

Barcelona 1714

Partitura en Do
(Score in C)

"Neguit turbulent"

Adagio $\text{♩} = 48$

Rapsòdia catalana núm. 5 per a orquestra i cor mixt

Legalment Prohibida
la reproducció per fotocòpia.
Legamente Prohibida
la reproducción por fotocopia.

Salvador Brotons Op. 127

Flauto picc. (Fl. 3)

2 Flauti

2 Oboi

Corno inglese

Tenora (opcional però molt recomanable)

2 Clarinetti

Clarinetto basso

2 Fagotti

Contrabassoon (opcional)

4 Corni

3 Trombe

3 Tromboni & Tuba

Soprani

Alti

Tenori

Bassi

Timpani

Percussione 1

p_{pp} Piatto sospeso grande

Percussione 2

C 8 Tamtam l.v.
 pp

Arpa

pp

sforzando

Adagio $\text{♩} = 48$

Violini 1

Violini 2

Viole

sord. $\text{♩} = 6$

sord. $\text{♩} = 6$ *misterioso, oscuro*

Violoncelli

sord. $\text{♩} = 6$ *misterioso, oscuro*

Contrabbassi

pp

4

Fl.

Ob.

C Ing.

Cl.

Cl.B

Fg.

4 Cor.

3 Tr.

3 Tbni.
Tuba

Perc.1

Perc.2
ppp semper

Arpa

(8th)

4

sord.

sforzando *p*

sforzando *p*

6

6

6

Vl.1

Vl.2

Vle.

Celli

Cb.

6

Fl.

Ob.

C Ing.

Cl.

Cl.B.

Fg.

4 Cor.

3 Tr.

3 Tbn. Tuba

Perc.1

Perc.2

Arpa

VI.1

VI.2

Vle.

Celli

Cb.

sforzando *in rilievo*

(8^{vb})

unis.

p

9

D

Barcelona 1714.S. Brotons.GS

74

Picc. Fl. Ob. C Ing. Cl. Cl.B Fg.

4 Cor. 3 Tr. 3 Tbni. Tuba

S A T B

Tim. Perc.1 Perc.2

VI.1 VI.2 Vle. Celli Cb.

Vos - tres goigs can - tem

Tamburo

D

maestoso

78

Picc.
Fl.
Ob.
C Ing.
Cl.
Cl.B.
Fg.
CFG.

4 Cor.
3 Tr.
3 Tbn.
Tuba

S
A
T
B
Tim.
Perc.1
Perc.2

amb gran pla - her sem - pre tot lo di - a, puix d'es - ta gran mo - nar - qui - a,
tem amb gran pla - her tot lo di - a, puix d'es - ta gran mo - nar - qui - a sou
amb gran pla - her sem - pre tot lo di - a, puix d'es - ta gran mo - nar - qui - a,
tem amb gran pla - her tot lo di - a, puix d'es - ta gran mo - nar - qui - a sou

78

VI.1
VI.2
Vle.
Celli.
Cb.

185

Picc. Fl. Ob. C Ing. Ten. Cl. Cl.B Fg.

4 Cor. 3Tbni. Tuba

S A T B

Perc.2 Arpa

185 VI.1 VI.2 Vle. Celli. Cb.

ord. *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

Barcelona 1714.S. Brotons.GS